

【シラバスⅠ】令和8年度 学習計画・学習評価計画書

教科名	芸術		科目名	書道Ⅱ		単位	2
学年	2	組	147、238、59		担当	吉木 佳尋	
教科書	書道Ⅱ(書Ⅱ703)教育出版						
目的と目標	書道の創造的な諸活動をとおして、書に関する見方・考え方を働かせ、生活や社会の中の文字や書、書の伝統と文化と幅広く関わる資質・能力を育成する。						
コンピテンシー	【知識】【表現力】【課題発見】【挑戦力】【感性】						
授業と学習について	1自らの感性をはたらかせることを大切にしたい。 2臨書活動では特徴を捉え、自己課題を見きわめながら進めていく姿勢が必要である。 3作品の制作活動では、自身の表現意図に基づいて構想し、個性的な表現となるよう工夫したい。						

	単元・学習内容	知識 技能	思考 判断 表現	主体 学習 態度	補足事項
4月	書之美を求めて、書之美に関わるもの 1 篆書の成立と変遷 2 石鼓文 3 召尊(金文) 4 甲骨文	○ ○ ○ ○	  ○ ○	  ○ ○	
5月	1 隸書の成立と変遷 2 乙瑛碑 3 曹全碑 4 居延漢簡 硬筆の学習	 ○ ○ ○	 ○ ○ ○	 ○ ○ ○	
6月	5 石門頌 1 草書の成立 2 草書の特徴 3 書譜	 ○ ○ ○	 ○ ○ ○	 ○ ○ ○	
7月	4 十七帖 5 忽恵帖 <夏季休業>	 ○ ○	 ○ ○	 ○ ○	
8月	<夏季休業> 1 集王聖教序	 ○	 ○	 ○	
9月	2 温泉銘 3 争坐位稿 4 蜀素帖 5 灌頂歴名	 ○ ○ ○ ○	 ○ ○ ○ ○	 ○ ○ ○ ○	

	単元・学習内容	知識 技能	思考 判断 表現	主体 学習 態度	補足事項
10月	1 孟法師碑 2 顔勤礼碑 3 魏靈蔵造像記 4 薦季直表	○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○	
11月	5 楽毅論 漢字の書の制作① 漢字の書の制作② 漢字の書の制作③	○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○	
12月	漢字の書の鑑賞	○		○	
1月	1 仮名の書の特徴 2 高野切 第一種・第二種・第三種 高野切第一種の臨書と短冊の書式 3 三色紙の散らし書き	○ ○ ○ ○	○ ○ ○	○ ○ ○	
2月	1 感じよう、考えよう 2 創造的な表現を探る 3 感動や思いを表現しよう 4 漢字仮名交じりの書の表現と鑑賞	○ ○ ○ ○	○ ○ ○	○ ○ ○	
3月	書道Ⅱ学習のまとめ	○	○	○	

※育成するコンピテンシー 《○知識・技能 ●思考・判断・表現等 ◎主体的に学習に取り組む態度》

○理解する力 【知識】【情報】

○活用する力 【言語活用】【情報活用】

●伝える力 【説明力】【表現力】

●考える力 【論理的思考】【批判的思考】

●生み出す力 【企画力】【創造力】

●見つける力 【課題発見】【課題解決】

●協力する力 【協調力】【協働力】

◎自律する力 【自己認識】【計画管理】

◎やり抜く力 【責任感】【探究心】

◎導く力 【統率力】【挑戦力】

◎関係する力 【他社理解】【感性】